

«Согласовано»

Глава Ельниковского муниципального  
района  Ю.А. Бекешев  
29.03.2018 г.



«Утверждаю»

Директор

МБУ

 Н.Н. Шмелева,  
Приказ № 48 от 28 февраля 2018 г.



ДМШ»

**Программа развития  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования "Ельниковская  
детская музыкальная школа» на 2018 - 2024 гг.**

с. Ельники

## Содержание программы:

1. Паспорт программы развития
2. Пояснительная записка

3.1 часть. Общие сведения о МБУ ДО «Ельниковская ДМШ. Краткая характеристика образовательной системы

4. II часть. Аналитическое обоснование программы

5. III часть. Концептуальный блок. Цели и задачи совершенствования образовательной деятельности МБУ ДО «Ельниковская ДМШ». Ценностные приоритеты, основные направления и задачи развития ДМШ.

6. IV часть. Практическая реализация Программы развития. Основные механизмы. Ожидаемые результаты

**ПАСПОРТ**  
**программы развития муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования «Ельниковская детская музыкальная**  
**школа»**  
**на 2018-2024 годы**

Наименование программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ельниковская детская музыкальная школа»
Администратор программы	Управление образования Ельниковского муниципального района Республики Мордовия

Цель программы совершенствование образовательной деятельности Детской музыкальной школы и повышение эффективности её функционирования на основе использования достижений современной теории и практики педагогической и управленческой науки, а так же определение перспектив и траектории её дальнейшего качественного преобразования

Задачи программы

1. определение реального достигнутого уровня образовательно-развивающей деятельности Детской музыкальной школы;
2. определение желаемого будущего состояния, соответствующего потребностям, возможностям и ценностям Детской музыкальной школы и социума;
3. разработка стратегии и тактики перехода коллектива школы от достигнутого уровня к желаемому будущему.

Сроки реализации 2018-2024 год программы

Заказчик программы.

Разработчики

Программы

Социум, педагогический коллектив ДМШ, Учредитель.

Директор ДМШ, Педагогический совет ДМШ.

Исполнители

программы

мероприятий

программы

Администрация ДМШ, Педагогический коллектив ДМШ.

Сроки и этапы

реализации программы

I Этап - подготовительный 2018-2019 уч. год

II Этап- основной реализации программы 2019-2023 уч.год.

III Этап-подведение итогов и корректировки Программы 2023-2024 уч.год

Ожидаемые результаты

1.Создание условий для формирования ключевой реализации программы личностной и образовательной компетентности

обучающихся в ДМШ, развитие их готовности и способности к самостоятельной, созидательной, творческой деятельности, к сотрудничеству, а также к последующему постоянному самосовершенствованию и саморазвитию

2. Усовершенствование предоставляемых образовательных

услуг и повышение их качества

3. Обеспечение роста доступности ресурсов ДМШ для всех категорий детей и эффективное их использование для обеспечения педагогически целесообразной занятости детей в свободное от основной учебы время;

4. Увеличение контингента обучающихся и максимально его сохранность течение всего курса обучения

5. Усовершенствование и обновление содержания образования в музыкальной школе на основе проектирование и внедрения инновационных авторских программ дополнительного музыкального образования детей в русле компетентностного подхода на основе здоровьесберегающих и информационнокоммуникативных технологий, принципов педагогики сотрудничества, развивающего и личностно-ориентированного обучения.

6. Повышение эффективности функционирования школы путем совершенствования ресурсного потенциала ДМШ, оптимизации и реконструкции внутришкольного управления, перехода к новым Федерально-государственным требованиям (ФГТ)

7. Создание условий для развития профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников и обеспечение научно-методического сопровождения развития образовательной деятельности в школе

8. Активизация работы методической службы школы и повышение её эффективности

9. Повышение заинтересованности и вовлеченности родителей в музыкальную образовательную и внеклассную деятельность детей

10. Развитие инновационной деятельности в школе, переход на научно-исследовательский уровень работы

11. Создание высокопрофессионального сплоченного педагогического коллектива единомышленников, стремящихся к постоянному профессиональному росту, имеющие здоровые профессиональные амбиции, открытые для новых знаний и опыта

Объемы и источники финансирования программы  
Финансирование мероприятий программы осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (целевых субсидий) и благотворительных целевых пожертвований и взносов

Основные механизмы программы управления образованием  
Управление реализацией программы осуществляется реализации программы управлением образования Ельниковского муниципального района в пределах полномочий, установленным законодательством и настоящей программой. Основным исполнителем программы является МБУ ДО «Ельниковская ДМШ»

Основные механизмы мониторинга  
Мониторинг результатов реализации мероприятий Программы организуется в установленном порядке путем сбора, обработки,

реализации программы

анализа статистической, справочной и аналитической информации и оценки достигнутых результатов с периодичностью один раз в год. Данная оценка проводится на основании показателей Программы.

Итоги оценки полученных результатов, проведенной на основании системы показателей Программы, отражаются в статистической отчетности о реализации Программы, в аналитических справках, описывающих реализацию Программы а также в Годовом отчете о работе МБУДО «Ельниковская ДМШ» за учебный год, составляемом по состоянию на 01 июня ежегодно.

МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» представляет в Управление образования Ельниковского муниципального района ежегодный отчет о выполнении мероприятий программы и плана работы школы по основным направлениям деятельности.

Отчет о реализации Программы размещается на официальном сайте школы.

Оценка эффективности программы

Оценка эффективности работы по выполнению мероприятий программы может производиться исходя из: **количественных показателей** эффективности (кол-во мероприятий, число учащихся и др.)

**качественных показателей** эффективности (отзывы, статьи в СМИ о проведенных в рамках программы мероприятиях и др.)  
**финансовых показателей** эффективности (целевое использование выделенных средств, количество денежных средств, привлеченных из иных источников финансирования, использование спонсорских средств и средств от приносящей доход деятельности учреждения).

## 1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей - один из социальных институтов детства,- который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития. Это общественно востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают юные горожане и их родители или законные представители, а также общество и государство.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Преимущество дополнительного образования детей в том, что оно многообразно, разнонаправлено и наиболее вариативно.

Концепция модернизации образования (до 2020 года) позволяет отнести дополнительное образование к сферам наибольшего благоприятствования для развития каждого ребёнка, создающим ему среду общения и поле для самовыражения.

Кроме того, система дополнительного образования детей приобщает юных граждан к здоровому образу жизни, раскрывает их творческий потенциал, способствует их духовному росту и побуждает к достижению общественно значимого результата.

Среди общих задач, решаемых учреждениями дополнительного образования, - профилактика безнадзорности, правонарушений, наркомании и алкоголизма, что способствует повышению качества социальной среды.

Вместе с тем, ценность дополнительного образования детей заключена и в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Программа развития школы является целостной системой действий с четко определенными результатами, сбалансированными по ресурсному обеспечению. Её назначение - стать средством интеграции усилий всех участников образовательных отношений. Она определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музыкальной школы, задает основные способы и механизмы необходимых изменений. Таким образом, Программу развития МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» можно рассматривать как форму реализации программно-целевого подхода в планировании деятельности в рамках осуществления модернизации образования в целом.

**Целью** разработки программы развития является совершенствование образовательной деятельности школы и повышение эффективности её функционирования на основе использования достижений современной теории и практики педагогической науки, а так же определение перспектив и траектории её дальнейшего качественного преобразования.

Методологической основой проектирования Программы является системный подход как средство организации образовательной воспитательной и управленческой деятельности.

Программа развития, как важнейший стратегический документ в целом предполагает решение трех основных задач:

1. определение реального достигнутого уровня образовательно-развивающей, досуговой деятельности МБУ ДО «Ельниковская ДМШ»;
2. определение желаемого будущего состояния, соответствующего потребностям, возможностям и ценностям МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» и социума;
3. разработка стратегии и тактики перехода коллектива школы от достигнутого уровня к желаемому будущему.

Программа разработана с учетом данных следующих нормативных

документов:

1. Конституция Российской Федерации
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (п. 7 ч. 3 ст. 28)
3. Постановление Правительства РФ N751 от 4.10.2000 "О Национальной доктрине образования" (с поправками).
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006г. N 1760-р «Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации» и т.д.
- 5 Конвенция о правах ребенка
6. План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 гг., утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 07.09.2010 № 1507-р;  
Программа предназначена для организации руководства работой школы, адресована педагогическому коллективу.

### **I часть.**

#### **Общие сведения о МБУ ДО «Ельниковская ДМШ». Краткая характеристика образовательной системы**

Ельниковская детская музыкальная школа была открыта на основании приказа Министерства Культуры Мордовской АССР №96 от 14 июня 1967 года. На основании Распоряжения администрации Ельниковского района №327 от 18 августа 1995 года Учреждение переименовано в муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Ельниковская детская музыкальная школа» Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Ельниковская детская музыкальная школа» переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ельниковская детская музыкальная школа» на основании Постановления администрации Ельниковского муниципального района Республики Мордовия №751 от 29.12.2015 года. Учреждение осуществляет свою деятельность в сфере образования, реализовывает социальный заказ общества, направленный на удовлетворение потребностей детей и подростков в дополнительном образовании в области искусства с учетом индивидуальных интересов ребят, запросов их родителей или законных представителей и тенденций социально-экономического развития общества. В этих условиях школа становится базой воспитания общей культуры и приобщения к музыкальному искусству не только обучающихся школы, но и окружающего социума в целом.

Учреждение является некоммерческой организацией, финансируется за счет средств республиканского бюджета и бюджета Ельниковского муниципального района Республики Мордовия путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания, а также иных источников.

Учредителем школы является Ельниковский муниципальный район Республики Мордовия, функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Ельниковского муниципального района Республики Мордовия.

В своей деятельности МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» руководствуется Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Мордовия, действующим законодательством, нормативными правовыми актами Ельниковского муниципального района Республики Мордовия, Уставом МБУ ДО «Ельниковская ДМШ».

МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» возглавляет директор Шмелева надежда Николаевна. На базе нашего учреждения в режиме одной смены обучается 58 человек. Это дети в возрасте преимущественно от 6,5 до 18 лет. Обучение и воспитание в школе проводится на русском языке.

-Среди обучающихся школы:

-лауреаты и дипломанты муниципальных, республиканских конкурсов и фестивалей:

Название	Уровень	Кол-во учащихся	Результат
2017 год			
Республиканский конкурс ансамблей «Вастома»	Республиканский	1 ансамбль, дуэт	II Место
Республиканский	Республиканский	4	Дипломы участников

фестиваль молодых музыкантов «Посвящение» памяти С.Я. Терханова			
Республиканский конкурс юных вокалистов «Поющее детство»	Республиканский	3	Один диплом дипломанта

Многие выпускники школы становятся студентами Саранвского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, Педагогического института им. Е.Е. Евсевьева и продолжают свой творческий путь в области искусства.

На данный момент в ней достаточно успешно функционируют три отделения: народных инструментов, фортепианное, струнно-смычковое (скрипка).

Все это позволяет увеличить контингент обучающихся и обеспечить возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

В школе успешно развиваются и функционируют сложившиеся творческие коллективы: детский вокальный ансамбль «Колорит», вокальный ансамбль преподавателей «Лейне». Эти коллективы регулярно выступают на концертных площадках в школе, районе, г.Саранске.

Учебно- материальная база школы позволяет организованно проводить учебно-воспитательную работу с обучающимися.

В школе формировался хороший творческий педагогический коллектив, включающий в себя 5 педагогических работника, из которых 2(40%) имеют высшую квалификационную категорию, 2(40%) - первую.

### **Образовательная модель школы**

Структура образования в школе делится на 2 этапа:

**I этап** - младшие классы (1 -4кл. (по 8-летний курс)// 1-2кл. (по 4-ти летнему курсу))

**II этап** - старшие классы (с 5-8 кл. (по 8-летний курс)// 3-5кл.( по 4-ти летнему курсу))

#### Цели и задачи обучения I этапа:

- выявление и развитие творческих способностей обучающихся в рамках образовательного процесса;
- формирование навыков учебной деятельности;
- овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков
- достижение уровня образованности, соответствующего функциональной грамотности.

#### Цели и задачи этого II этапа:

- создание условий для наиболее полной реализации целевого выбора обучающихся по видам искусства;
- достижение уровня развития личности, достаточного для ее творческой деятельной самореализации и самовыражения в сфере искусства;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства;
  - приобретение собственного опыта художественной деятельности, выраженного в достаточно высокой степени овладения знаниями, умениями, навыками по выбранному виду искусства.



Содержание образовательных программ I этапа обучения позволяет в учебном процессе провести дифференциацию обучающихся по их способностям и возможностям. Только после освоения образовательной программы I этапа возможен переход обучающихся на различные по целям, задачам и уровням сложности образовательные программы II этапа.

Целью освоения программ этого этапа является формирование основ самостоятельной музыкальной деятельности после окончания школы, умения осваивать новый материал в общекультурной и музыкальной областях, сохранение и развитие устойчивого интереса к обучению, закрепление и развитие практических навыков музицирования.

Освоение содержания обоих этапов позволяет сформировать у обучающихся ключевые компетентности, личностно ориентированные по своей природе.

Система взаимодействия с родителями включает в себя различные формы: родительские собрания, индивидуальные беседы и консультации, отчетные и праздничные концерты.

Образовательная деятельность в МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и общеобразовательных предпрофессиональных программ в сфере искусства может осуществляться на русском языке.

Внеурочная деятельность и воспитательная работа в МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» осуществляется на русском языке. Выдаваемые обучающимся по окончании обучения документы об образовании оформляются на русском языке.

## **II часть.**

### **Аналитическое обоснование программы.**

Так как, в Федеральной целевой программе развития образования на 2010-2015 годы обеспечение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного социально-ориентированного развития страны определено целью реформирования и модернизации образования, стремление к обновлению, расширению спектра предлагаемых потребителю образовательных услуг и повышению их качества является логически обоснованным и актуальным в деятельности каждого образовательного учреждения.

В связи с этим разработка Программы развития МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» обусловлена не только необходимостью определения собственной позиции, но и особенностями сложившейся современной социокультурной ситуации, в которой с одной стороны отмечается:

- усложнение и повышение требований к качеству и разнообразию предоставляемых учреждениями дополнительного образования детей образовательных услуг;
- практически неконтролируемый информационный поток СМИ или сети Интернет и его негативное влияние на воспитание детей;
- плохо организованный досуг детей, приводящий к асоциальному поведению и дезадаптации;
- стремление педагогического коллектива к достижению высоких образовательных результатов, к построению образовательно-развивающей среды, учитывающей возрастные, индивидуально-психологические особенности обучающихся;
- четкая потребность установления партнёрских взаимоотношений с другими образовательными и культурными учреждениями района.

Основной системообразующей педагогической идеей, определяющей совершенствование содержательной деятельности школы, является модель культуросозидающей деятельности обучающихся и преподавателей, объединенных в совместном творческом союзе с родителями и представителями социума, обеспечивающими условия для:

- формирования базовых компетенций обучающихся;
- освоения детьми духовных и культурных ценностей;
- формирования потребности в духовно-нравственном и физическом самосовершенствовании,
- развития способности успешного жизненного самоопределения,
- воспитания этнической толерантности, уважения к истории и культуре своего и других народов.

Таким образом, целью деятельности МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» является

формирование и развитие положительной мотивации участников образовательных отношений к познанию и творчеству посредством реализации дополнительных образовательных программ в интересах личности, общества, государства в сфере музыкального искусства.

При этом основными общими задачами деятельности школы являются:

- удовлетворение потребностей граждан, общества и государства в области музыкального и эстетического воспитания;
- выявление и проведение отбора детей, имеющих склонности и способности к обучению в избранной области искусства;
- создание необходимых условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей;
- содействие профессиональной ориентации одаренных обучающихся и обеспечение освоения ими избранной образовательной программы для поступления в профессиональные образовательные учреждения культуры и искусства;
- формирование у обучающихся в процессе обучения умения приобретать и творчески применять полученные знания и навыки;
- обеспечение «ситуации успеха», эмоционального благополучия, психологической поддержки;
- формирование у обучающихся адекватной современному уровню знаний картины мира;
- содействие социальному самоопределению обучающихся (получение разнообразных умений, предпрофессиональной подготовки, развитие общей культуры);

Для решения поставленных целей и задач в школе реализуются следующие общеобразовательные предпрофессиональные программы:

- Фортепиано;
  - Скрипка;
  - Баян;
  - Аккордеон.
- Срок реализации 8 лет.

Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы со сроком реализации 4 года:

- Фортепиано;
- Скрипка;
- Баян;
- Аккордеон.

Конкретный срок обучения устанавливается примерными учебными планами образовательных программ.

Организация образовательного процесса регламентируется образовательной программой, а также учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписаниями занятий, которые разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно.

Режим занятий обучающихся регламентируется расписанием занятий. При этом:

- единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Учреждении являются занятия, продолжительностью 45 минут или 1 академический час, 1 час 10 минут или 1,5 академических часа;

Используемые учебные планы в целом соответствуют реальным потребностям сегодняшнего дня, не превышают предельно допустимую недельную нагрузку и предоставляют:

- возможность дифференциации обучения и индивидуального решения музыкального образования детей;

- возможность воспитания у обучающихся активных творческих навыков, необходимых в дальнейшей самостоятельной жизни путем введения предмета по выбору;
- возможность расширения форм отчетности (промежуточной аттестации) обучающихся музыкальной школы.

При окончании музыкальной школы выпускники, независимо от разноуровневой подготовки, в целом овладевают определенным комплексом музыкально-теоретических знаний и исполнительских навыков.

Ситуация совместной продуктивно-творческой деятельности преподавателя и ребенка сегодня выступает смысловой и конструктивной единицей инновационного характера процесса активного становления личности. Именно такой личностно-ориентированный

подход к обучению направлен на формирование личности выпускника школы, которая по предполагаемой модели должна интегрировать в себе культуру, воспитанность, образованность, здоровье и способы жизнедеятельности (способность к творчеству, конкурентоспособность, социальную индивидуальность).

Для успешной реализации задачи развития музыкально-познавательной активности и самостоятельности мышления обучающихся включаются в самую разнообразную музыкально-практическую деятельность: ансамблевое музицирование, подбор по слуху, чтение с листа.

Так как, в музыкальную школу принимаются практически все желающие, неоднородность контингента обучающихся по уровню способностей, сформированности вкусов и потребностей усложняют процесс освоения базовых образовательных программ. Поэтому преподаватели в своей педагогической деятельности основываются на их адаптированные модели, учитывающие индивидуальные способности, интересы и запросы детей, приоритет свободного развития личности в сочетании с требованиями достижения необходимого уровня компетентности в области общего музыкального образования.

**Управление школой** осуществляет директор. Управление, прежде всего, сориентировано на человека, носит гуманистический характер, строится на позиции целостного взгляда на людей и направлено на повышение их мотивированности к специфике своего труда. Управление осуществляется на основе координации действий всех участников образовательных отношений через педагогический совет, методическое объединение и производственные совещания с учетом разумного распределения функциональных обязанностей, а также активным применением комплексных форм и методов демократического обсуждения и принятия решений, опираясь, прежде всего, на принципы:

1. Уважения и доверия к человеку
2. Целостного взгляда на ребенка и преподавателя
3. Индивидуального подхода
4. Перманентного повышения квалификации
5. Сотрудничества и социальной справедливости

### III часть

#### 1. Организация учебно-воспитательного процесса.

Неблагоприятным образом на деятельность музыкальной школы влияют такие внешние факторы, как:

- физическая и психологическая неподготовленность детей к деятельности в сфере музыкального искусства;
- уменьшение числа здоровых детей школьного возраста, снижение уровня развития их эмоционально-волевой сферы, при общем увеличении учебной нагрузки в общеобразовательных учреждениях;
- недооценка роли искусства как одного из важнейших средств формирования развития личности;
- особо страдает такой компонент музыкального образования, как домашние занятия, а именно их качественный уровень и систематичность, которые обеспечивают полноценное развитие исполнительских средств, необходимых для воплощения музыкальных образов, развития музыкального слуха и формирования общемusicalной компетентности. В связи с этим зачастую значительная доля урочной работы отводится на отработку технических и художественных навыков, а меньшая — на развитие творческой инициативы обучающегося, умения аналитически мыслить, читать с листа, подбирать по слуху, импровизировать. При этом у основной массы обучающихся отмечается репродуктивный уровень усвоения материала, недостаточное владение культурой организации учебной работы.
- плохое состояние домашних музыкальных инструментов у обучающихся или полное их отсутствие;
- слабая заинтересованность или полное отсутствие родительского контроля за учебной деятельностью детей;

Новые реалии общественной жизни в значительной степени влияют на формирование личности детей и подростков, и поэтому главной задачей музыкального образования и воспитания становится не только обучение музыке само по себе, сколько воздействие через музыку на духовный мир обучающихся, прежде всего на их нравственность. Эта задача в целом решается на должном уровне, но проблема состоит в том, что в соответствии с основными направлениями воспитательной работы не до конца сформирована комплексная и системная воспитательная программа. Очевидно, что все вышеперечисленное существенно осложняет процесс освоения образовательных программ.

#### 2. Кадровый потенциал.

В настоящее время существенно изменились условия деятельности учреждений дополнительного образования. Современный период характеризуется принципиальной перестройкой политической, социально-экономической жизни общества, повышением требований к уровню образованности, культуры и компетентности и профессионализма личности педагогических работников. Среди преподавателей школы наметилась положительная тенденция в отношении повышения уровня своей квалификационной категории и стремления к расширению своего педагогического опыта.

Большой проблемой в формировании кадров состоит в том, что средний возраст педагогических работников в большей части коллектива составляет старше 36 лет.

Настораживает, что часть преподавателей в возрасте от 36-55 лет (60 %) уже в скором времени перейдут в более старшую возрастную группу. Вместе с тем, группа молодых преподавателей представлена недостаточно.

Таким образом, намечается общая тенденция к старению коллектива, В связи с этим актуализируются проблемы преемственности и омоложения кадров, через поиск и привлечение в школу инициативной, творчески активной молодежи.

- Кроме того, отмечается, что в школе больше половины педагогического коллектива имеют более 20-лет стажа работы по своей специальности. При этом многие из них добиваются высоких показателей результативности на районном, республиканском уровнях.

### **3. Взаимоотношения школы и семьи**

Уровень сотрудничества преподавателей школы с семьей, происходит, в основном, в одностороннем порядке. Значительная часть родителей стремится переложить задачи образования, развития, воспитания и контроля за детьми на плечи школы. При этом лишь небольшая часть родителей интересуется проблемами школы, принимает участие в её жизни и деятельности своих детей. Для улучшения этой сферы деятельности необходимо:

Разработать и подготовить мероприятия для широкого информирования и массового привлечения детей в ДМШ;

- Разработать систему мероприятий для вовлечения родителей в музыкальную деятельность детей и приобщения их к участию в жизни школы.
- Разработать и внедрить технологии развития совместной творческой деятельности педагогов и обучающихся с расширением её форм и содержания.
- Формирование и стимулирование в педагогическом коллективе благоприятного психологического климата, атмосферы доброжелательности, сплоченности, творческой и поисковой активности, потребности в сотрудничестве саморазвитии и самосовершенствовании.
- Обеспечить широкое вовлечение детей разного возраста в творческую музыкальную деятельность, приобщение их к ценностям мировой культуры.

Итак, с учетом сформулированных целей и задач предлагаются следующие **основные направления развития школы на 2018-2024 гг:**

1. Обеспечение условий для повышения качества предоставляемых образовательных услуг потребителю;
2. Обновление и совершенствование содержания, организации и технологий образовательно-развивающей деятельности МБУ ДО «Ельниковская ДМШ».
3. Расширение сотрудничества МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» с образовательными, культурными и иными учреждениями города.
4. Совершенствование ресурсного потенциала МБУ ДО «Ельниковская ДМШ» (кадрового, программного и материально-технического).

#### IV часть

##### **Практические мероприятия по реализации программы. Основные механизмы и ожидаемые результаты**

Программно-целевой метод управления работой школы и реализации Программы позволит решать основные проблемы, имеющиеся в системе деятельности музыкальной школы, на основе выделенных направлений, целей и задач. Реализация программы предусматривает прохождение трех этапов работы:

I Этап - подготовительный 2018-2019 уч. год

II Этап - основной реализации программы 2019-2023 уч.год.

III Этап-подведение итогов и корректировки Программы 2023-2024 уч.год

**Практические мероприятия  
по обеспечению реализации Программы развития.**

**I. ЭТАП подготовительный 2018-2019 уч.год.**

<b>Направление работы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>сроки</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b>Изучение ситуации, Диагностика участников образовательного процесса сбор и анализ информации об уровне качества и реализации деятельности ДМШ</b>	1. Разработка и подготовка диагностических методик, анкет, диагностических и мониторинговых карт, бланков для организации сбора, обработки и анализа информации	2018г.г.	Наличие пакета диагностических методик и мониторинговых карт
	2. Изучение интересов и потребностей детей в дополнительном образовании детей и выявление социального заказа общества, родителей, детей к характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в музыкальной школе	2018г.г.	Создание системы информационного сопровождения образовательного процесса.
	3. Диагностика педагогических работников по различным аспектам деятельности в школе	2019г.г.	Банк данных о состоянии Образовательной, методической работе преподавателей, определение проблемных зон.
	4. Анализ уровня состояния программно-методического обеспечения, программ и проектов, методических материалов реализуемых в школе	2019гг.	Банк данных о состоянии программно-методического обеспечения деятельности школы
	5. Организация совместных досуговых мероприятий для всего педагогического коллектива	2019 гг.	Объединение педагогического коллектива.

**Показатели результативности:**

- количество и тематика диагностических методик и мониторинговых карт разнообразных
- особенности психологического климата в коллективе

- наличие системы выявления запроса населения на услуги в системе дополнительного образования;
- уровень обеспечения программно- методического сопровождения образовательного процесса

## II ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 2019-2023 гг.

Направления	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>развития</b> <b>1. Обеспечение условий для повышения качества предоставляемых образовательных услуг потребителю</b>	1 .Систематическая диагностика всех участников образовательного процесса	2019-2023г.г.	Выявление индивидуальных особенностей, интересов, потребностей, творческих возможностей, личностного и профессионального развития обучающихся и преподавателей
	2. Разработка новой системы оценки качества образования (аттестации) в ДМШ на основе компетентностного подхода	2019-2023 гг.	Новый уровень системы оценки качества образования в ДМШ
	3. Разработка и внедрение упражнений на развитие голосового аппарата и навыков чистого интонирования на уроках сольфеджио и хора	2019-2023 гг	Повышение общей певческой культуры обучающихся и совершенствование их навыков чистого интонирования



	<p>4.Расширение форм ансамблевого творчества и музицирования. Создание: -вокальных ансамблей (дуэты, трио и т.д.) -камерных ансамблей (различного состава)</p>	2019-2023 гг.	<p>Повышение творческой активности у обучающихся и преподавателей и, поддержание интереса, вовлечение детей в разнообразную совместную творческую, музыкально-практическую деятельность, обеспечение возможности создания ситуации успеха и участия в разнообразных формах внеклассных мероприятий для всех обучающихся независимо от их возраста и способностей;</p>
	<p>5. Создание условий для осуществления социально-психолого-педагогического сопровождения школе</p>	2019-2023 гг.	<p>Повышение качества психологического самочувствия всех участников образовательного процесса</p>
	<p>6.Создание и обеспечение работы сайта ДМШ;</p>	2019 - 2023 г.	<p>Обеспечение информационного сопровождения образовательного процесса</p>
	<p>7.Повышение имиджа школы</p>	2019-2023 гг.	

**Показатели результативности:**

- доля воспитанников, обучающихся в ДМШ в соответствии с современными требованиями;
- доля педагогов во ДМШ, работающих в соответствии со современными требованиями;
- динамика показателей оценки качества дополнительного образования: (оценки текущих и итоговых достижений обучающихся);
- качество функционирования сайта школы.

Направления развития	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>3.Обновление и совершенствование содержания, организации и технологий образовательно-развивающей деятельности музыкальной школы.</b>	1. Разнообразить формы организации деятельности детей в ДМШ	2019-2023 гг.	Обновление содержания образования в соответствии с информационными потребностями обучающихся, их профессиональными намерениями и жизненными планами
	2. Обеспечить условия для профессионального самоопределения подростков, организации их профессиональных проб в предпрофильном обучении;	2019-2023 гг.	Реальная возможность для выпускников школы продолжить обучения в средних специальных учебных заведениях
	5.Открыть классы по дополнительным специализациям: - домры	2019-2023 гг.	Расширение дополнительных образовательных услуг
	6. Вовлечь родителей в творческую деятельность с детьми на базе ДМШ	2019-2023 гг.	Повышение заинтересованности родителей в жизни и успехах своих детей

**Показатели результативности:**

- количество открытых новых специализаций;

- количество выпускников, поступивших в СУЗЫ
- доля в контингенте обучающихся, поступивших подростков старших классов
- сохранность контингента
- количество мероприятий для родителей

Направлении	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>развития</b> <b>4. Расширение сотрудничества ДМШ с Образовательными, культурными и иными учреждениями района</b>	Создать динамичную систему связей и взаимодействий между разнообразными культурными и образовательными учреждениями:	2019-2023 гг.	Приобщение обучающихся к концертно-просветительской деятельности, обеспечение широкого информирования и массового привлечения детей в ДМШ.
	1. Создание программы концертно-просветительских мероприятий для воспитанников ДОУ	2018-2019 гг.	
	2. Создание активной системы информирования населения о возможностях их участия в освоении программ музыкальной школы	2018-2019 гг.	
	3. Участие обучающихся в программах районных мероприятий	2019-2023 гг.	
	4. Налаживание сотрудничества со средствами массовой информации (газета «Ельниковская трибуна»)	2019-2023 гг.	

--	--	--	--

**Показатели результативности:**

- количество выступлений в районных мероприятиях,
- количество участия в семинарах в рамках повышения квалификации и %доля преподавателей, принимавших в них участие
- количество публикаций в СМИ
- количество посещений мероприятий в других образовательных учреждениях

Направления развития	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>5.Совершенствование ресурсного потенциала ДМШ (кадрового, программно и научно-методического, материально-технического).</b>	<b>Программно-методический:</b> 1.Расширение спектра программ практической направленности и обеспечивающих успех в жизни для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся;	2019-2023 гг.	Обеспечение новым учебно-методическим материалом, обобщение и распространение педагогического опыта, повышение качества образовательного процесса
	2.Создание базы адаптированного программно-методического обеспечения для обучения в музыкальной школе детей с ограниченными возможностями здоровья;	2019-2023 гг.	Расширение методического обеспечения школы, создание базы для обмена педагогическим опытом
	3.Разработка и внедрение образовательных программ в соответствии с ФГТ	2019-2023 гг.	Обеспечение перехода к функционированию в условиях ФГТ
	• концерты	2019-2023 гг.	Укрепление фундамента для дальнейшего творческого развития и самореализованного
	• внеклассные мероприятия		самореализации всех деятельности
	• открытые мероприятия и т.д. • коллективные дела		Участников образовательного
	•		

	<p>4. Пополнение библиотечного фонда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение учебно-методической литературы</li> <li>• приобретение специализированных печатных изданий</li> </ul>	<p>2019-2023 гг.</p>	<p>Наличие необходимых, активно используемых в практике материалов библиотечного фонда и фонотеки</p>
<p><b>Кадровый потенциал:</b></p>	<p>6. Пополнение фонотеки CD и DVD дисками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• великих мировых исполнителей - музыкантов</li> <li>• произведений различных стилей и направлений</li> <li>• записями инструментальной и вокальной музыки детского педагогического репертуара</li> <li>• Произведений мировой культуры (опера, балет и т. д.)</li> </ul> <p>1. Участие в подготовке, переподготовке и повышении квалификации педагогических и руководящих работников:</p>	<p>2019-2023 гг.</p>	

	<p>рамках методических мероприятий школы района, города</p> <p>2 .Привлечение в ряды коллектива талантливой, инициативной, творчески активной молодежи</p> <p><b>Материально-технический потенциал:</b></p> <p>1 .Приобретение новых качественных музыкальных инструментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- баяны,</li> <li>-фортепиано хорошего качества</li> <li>- домра</li> </ul> <p>2. Пошив новых сценических костюмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для солистов</li> </ul> <p>3. Приобретение аудио аппаратуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные центры</li> <li>- проигрыватели для пластинок</li> <li>- радиомикрофоны</li> </ul>	<p>2019 г.- 2023 гг.</p> <p>2019- 2023 гг.</p> <p>2019- 2023 гг.</p> <p>2019- 2023 гг.</p>	<p>Обеспечение приемственности в коллективе и омоложение кадров</p> <p>Совершенствование материально-технической базы</p>
--	---	--	---

**Показатели результативности:**

- доля (количество) детей с ограниченными возможностями здоровья, включенными в систему дополнительного образования;
- динамика количества педагогов дополнительного образования, прошедших повышение квалификации по проблемам современной организации образовательного процесса
- степень обеспеченности ДМШ необходимым оборудованием;
- степень сохранения и развития кадрового потенциала ДМШ.

- возрастной состав коллектива, доля молодых преподавателей
- обучение руководителей школы современным технологиям управления;

Направления развития	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>5. Совершенствование системы управления ДМШ</b>	1. Разработка методики организации мониторинга качества образования детей;	2019-2023 гг.	Создание системы мониторинга образовательной и педагогической деятельности
	2. Внедрение системы мониторинга результатов образовательной и педагогической деятельности в ДМШ;	2019-2023 г.г	
	3. Разработка критериев показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся	2019-2020 гг.	Повышение эффективности функционирования школы
	4. Включение родителей в систему мониторинга.	2019-2020 гг.	
	5. Внедрение постоянного мониторинга мнения потребителей образовательных услуг по вопросам востребованности и качества образования в музыкальной школе	2019г-2023 гг.	
	7. Внедрение в практику управления современных научных подходов, разработок, рекомендаций специалистов отечественного и мирового опыта	2019-2023 гг.	
	8. Разнообразить формы методической работы.	2019-2023 гг.	

			Формирование устойчивой атмосферы творческой поисковой активности и потребности в саморазвитии и самосовершенствовании в педагогическом коллективе.
--	--	--	---

**Показатели результативности:**

- наличие системы мониторинга образовательной и педагогической деятельности;
- количество внедренных в практику управления современных научных разработок - доля включенности родителей в систему мониторинга образовательных отношений

**III ЭТАП- ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. КОРРЕКТИРОВКА ПРОГРАММЫ 2018-2024 гг.**

Направление работы	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
Подведение итогов корректировка программы	1. Изучение интересов и потребностей детей в дополнительном образовании и выявление уровня соответствия социального заказа общества, родителей, детей характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в музыкальной школе	2023-2024г. I полугодие	Получение оптимально четкой информации о качестве проделанной работы
	3. Анализ итогов реализации II этапа	2023-2024 гг. I полугодие	
	4. Разработка корректив программы и	2023-2024 гг. II полугодие	определение дальнейшей стратегии развития школы



В случае успешной реализации данной Программы развития школы в 2024 году **определены общие ожидаемые результаты**

1. Создание условий для формирования ключевой личностной и образовательной компетентности обучающихся в ДМШ, развитие их готовности и способности к самостоятельной, созидательной, творческой деятельности, к сотрудничеству, а также к последующему постоянному самосовершенствованию и саморазвитию.
2. Усовершенствование предоставляемых образовательных услуг и повышение их качества
3. Обеспечение роста доступности ресурсов ДМШ для всех категорий детей и эффективное их использование для обеспечения педагогически целесообразной занятости детей в свободное от основной учебы время;
4. Увеличение контингента обучающихся и максимально его сохранность течение всего курса обучения
5. Усовершенствование и обновление содержания образования в музыкальной школе на основе проектирование и внедрения инновационных авторских программ дополнительного музыкального образования детей в русле компетентностного подхода на основе здоровьесберегающих и информационно-коммуникативных технологий, принципов педагогики сотрудничества, развивающего и личностно-ориентированного обучения.
6. Создание условий для развития профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников и обеспечение научно- методического сопровождения развития образовательной деятельности в школе
7. Активизация работы методической службы школы и повышение её эффективности.
8. Повышение заинтересованности и вовлеченности родителей в музыкальную образовательную и внеклассную деятельность детей.
9. Создание высокопрофессионального сплоченного педагогического коллектива

единомышленники. Основание результатов реализации Программы развития, имеющие здоровые профессиональные амбиции, открытые для новых знаний и опыта

### Использованная литература

1. Т.Н. Широких. Программа развития школы искусств: г. Челябинск, 2003г.
2. Методические рекомендации по созданию программы развития детской школы искусств. Научно-методический центр по художественному образованию Министерства культуры Российской Федерации
3. Гургенидзе А.А. «Новые подходы в организации эффективного функционирования ДМШ» материалы выступления на городском семинаре руководителей учреждений дополнительного образования детей, 2011г.